

# ÖVNINGSREGISTER

## 4-radingar

Deltagarna delas in i grupper om 4 personer. Varje grupp får ett papper med 4 repliker. Uppgiften är nu att iscensätta dessa repliker. Alla repliker ska vara med. De ska vara i den ordning de står. Ingenting annat får sägas.

Vilka karaktärer är det? Vilka relationer har de till varandra? I vilken miljö utspelas detta? Vad händer? osv.

*Den skulle vara snyggare i lila*

*Vad gör du här*

*Jag gillar rött*

*3,50*

*Vem tittar du på*

-----  
*Coolt*

*Mina pengar är slut*

*Det ser ut som en hund*

*Är det ingen som vet vad klockan är*

*Jag stannar här*

-----  
*Jag känner mig i utmärkt form*

*Nu är vi kvitt*

*Ring gärna och berätta*

*Du ser trött ut*

*Var är de andra*

-----  
*Vilket väljer vi*

*Vem är det*

*1, 2, 3, 4, 5*

*Tänk, tänk, tänk*

*Jag går i alla fall nu*

## Tips!

Det går naturligtvis att använda vilka repliker som helst.

Ett tips är att alla grupper får samma repliker. På så sätt får ni underlag till diskussion gällande tolkning av text, vilka karaktärer som skapades, miljöval, handling osv.

[www.teatermila.se](http://www.teatermila.se)

[info@teatermila.se](mailto:info@teatermila.se)



Teater Mila

# ÖVNINGSREGISTER

---

## Berättande

Att berätta för varandra och lyssna på andras berättelser är en stor del av teaterkonstens historia. Det är ett sätt att samlas och dela varandras minnen, drömmar och fantasier.

När man arbetar med berättande kan man göra det sittande i ring och fokusera på själva historierna. Man kan också göra det fysiskt och fokusera på handling och skådespelarens fysiska berättande.

## Tips!

Som ledare för en grupp som ska arbeta med berättande kan det vara bra att tänka på några saker.

- Hjälp deltagarna att släppa på censuren. Det kan du göra genom att arbeta med övningar som stimulerar flödet och är bejakande, t.ex. olika improvisationsövningar.
  - Fantasi är en god grund för berättandet. Deltagarna kan öva sin fantasi genom improvisationer o.likn.
  - Sätt upp ramar för berättandet. På så sätt blir övningarna tydliga och alla vet vad som förväntas av dem och alla kan lyckas med uppgiften.
- 

[www.teatermila.se](http://www.teatermila.se)

[info@teatermila.se](mailto:info@teatermila.se)



Teater Mila