

ÖVNINGSREGISTER

Impulsstaty

Alla går runt i rummet. Du som ledare ropar ut någonting som alla blixtnabbt ska göra sin egen tolkning av och forma sin kropp i en staty föreställande det.

Du kan ropa ut t.ex;

- kär
- nervös
- stolt
- hög status
- låg status
- långsam
- snabb

Tips!

Variera utropsord så att deltagarna kan tolka i olika former, nivåer, känslor osv.

Kom i gång att gestalta

Den amerikanske kommunikationsforskaren Albert Mehrabian upptäckte att kommunikation innehåller flera delar. Vi sänder och tolkar budskap genom de ord vi säger, de tonfall vi har och de fysiska uttryck vi använder. När vi tolkar en annan människa så gör vi det utifrån;

- 7 % av budskapet består av själva orden personen säger
- 38 % är tonfall, betoningar och andra ljud
- 55 % är det icke-verbala, dvs. kroppsspråk

Ordet är alltså inte det viktigaste i en kommunikation! Kroppens språk däremot är oerhört centralt. Vi tolkar inte budskapet utefter orden utan utifrån hur de framförs.

www.teatermila.se

info@teatermila.se



Teater Mila

ÖVNINGSREGISTER

Kroppsspråket delas in i 5 huvudrubriker:

- hållning
- rörelser
- gester
- mimik
- röst

Genom att deltagarna får träning i att gestalta med kroppsspråk så blir de tydligare i vilket budskap de sänder till mottagarna. De blir också mer tränade i, och duktigare på, att tolka andras kommunikation!

www.teatermila.se

info@teatermila.se

